

Nazwa przedmiotu/modułu:	Język angielski, poziom A2-B2
Nazwa angielska:	English Language Course, level A2-B2
Kierunek studiów:	Wychowanie fizyczne, zakres: trener personalny
Poziom studiów:	Stacjonarne, I-go stopnia – licencjackie
Profil studiów	Praktyczny
Jednostka prowadząca:	Karkonoska Państwowa Szkoła Wyższa w Jeleniej Górze, Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych
Prowadzący przedmiot:	Opracowała mgr Magdalena Baczyńska

I Formy zajęć, liczba godzin

Semestr	W	Ćw	L	War	Inne	Łącznie	ECTS
2	-	-	-	30	-	30	2
3	-	-	-	30	-	30	2
4	-	-	-	30	-	30	2
5	-	-	-	30	-	30	2

II Cel przedmiotu

- C1** - Utrwalenie i rozwijanie umiejętności leksykalnych w czterech sprawnościach językowych.
- C2** - Usystematyzowanie wiedzy i rozwijanie umiejętności zastosowania struktur gramatycznych zawartych w treściach programowych.
- C3** - Doskonalenie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji w celu poszerzenia wiedzy językowej oraz podniesienia kompetencji komunikacyjnych w zakresie czterech sprawności językowych.
- C4** – Doskonalenie umiejętności samokształcenia nakierowanej na podnoszenie kompetencji językowych.
- C5** - Rozwijanie świadomości roli języka obcego w utrzymaniu i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach życia prywatnego i zawodowego.
- C6** - Poszerzenie wiedzy ogólnej dotyczącej elementów geografii, historii, kultury, literatury i sztuki, oraz znajomości norm i obyczajów w krajach i obszarach angielskojęzycznych i innych z uwzględnieniem tendencji globalistycznych.

III Wymagania wstępne w kategoriach wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:

- Semestr 2 - znajomość języka angielskiego na poziomie A2;
- Semestr 3 – uzyskanie zaliczenia z przedmiotu *Język angielski* w semestrze 2;
- Semestr 4 - uzyskanie zaliczenia z przedmiotu *Język angielski* w semestrze 3;
- Semestr 5 - uzyskanie zaliczenia z przedmiotu *Język angielski* w semestrze 4;
- Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest zaliczenie kursu semestralnego.

IV Oczekiwane efekty uczenia się

- EU 1** - Ma uporządkowaną wiedzę leksykalną w przewidzianym obszarze tematycznym i potrafi ją wykorzystać w ramach czterech sprawności językowych.
- EU 2** – Student zna zasady tworzenia i stosowania wymaganych struktur gramatycznych, rozumie zasadność ich stosowania, potrafi z nich poprawnie korzystać w zakresie czterech sprawności językowych, a w przypadku błędu dokonać ich korekty.
- EU 3** - Student właściwie rozpoznaje, interpretuje, selekcjonuje oraz koryguje informacje pozyskane w ramach ćwiczeń ze słuchania. Potrafi zrozumieć wybrane, określone w treściach programowych, sytuacje komunikacyjne.

EU 4 - Student rozumienie tekstu czytane w wersjach autentycznych i uproszczonych.

EU 5 – Student potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę leksykalną i gramatyczną do efektywnego podejmowania różnych ról w procesie komunikacyjnym (mówieniu) w typowych sytuacjach życia codziennego i zawodowego stosując zasady poprawnej wymowy i intonacji.

EU 6 – Student potrafi napisać, uzupełnić i skorygować krótki i dłuższy tekst użytkowy stosując zasady ortografii i interpunkcji np. wiadomość, ogłoszenie, notatkę, list prywatny i formalny, mail, relację wydarzeń, opis.

EU 7 – Student ma umiejętność korzystania z różnorodnych źródeł informacji w języku angielskim (słowniki, leksykony, internet, prasa, bazy danych) oraz ich dokumentowania.

V Treści programowe:

Forma zajęć: warsztaty		Liczba godzin
War. 1	Informacje dotyczące danych personalnych, pochodzenia, miejsca zamieszkania, zainteresowań itd. Instrukcje, polecenia, szyk wyrazów w pytaniach.	2
War. 2	Charakterystyka osób, wyrażanie opinii na ich temat, przymiotniki opisujące cechy charakteru. Czas Present Simple .	2
War. 3	Opisywanie obrazów i ilustracji; części ciała. Opisywanie czynności wykonywanych w danej chwili (Present Continuous), przyimki określające położenie.	2
War. 4	Tworzenie definicji wyrazów, korzystanie z definicji słownikowych. Słowniki mono i dwujęzyczne. Parafrazowanie zdań; zdania złożone ze spójnikami who, which, where .	2
War. 5	Spotkania na lotnisku, powitania, uprzejmości. Pisanie listu elektronicznego. Omówienie projektu.	2
War. 6	Podsumowanie materiału z warsztatów 1- 4. Test sprawdzający.	2
War. 7	Minione wakacje. Czas Past Simple (czasowniki regularne i nieregularne)	2
War. 8	Opisywanie czynności wykonywanych w określonym momencie w przeszłości (Past Continuous), opis fotografii z przeszłości; przyimki w okolicznikach czasu i miejsca.	2
War. 9	Upodobania muzyczne (quiz); pytania, zwroty pytające, czasowniki posiłkowe.	2
War. 10	Opisywanie wydarzeń z przeszłości z wykorzystaniem spójników: so, because, but, although .	2
War. 11	Wymiana podstawowych informacji w hotelu: meldowanie się, zamawianie posiłków, zgłaszanie awarii itd. Rozmowy z nowopoznanymi osobami.	2
War. 12	Podsumowanie materiału z warsztatów 7 – 10. Test.	2
War. 13	Czas Present Continuous i forma going to w wyrażeniach dotyczących planów na przyszłość (praca, wakacje, studia, zakładanie rodziny).	2
War. 14	Wyrażanie opinii na temat przyszłości; formy will/won't ; wyrażanie obietnic, propozycji i decyzji; czasowniki z przyimkiem back .	2
War. 15	Prezentacje projektów z sem. 2.	2
War. 16	Quiz – pytania dotyczące różnych czynności z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; ćwiczenia na słuchanie i czytanie.	2
War. 17	Żywnienie, diety, zwyczaje żywieniowe, zamawianie dań w restauracji.	2
War. 18	Ubrania, zakupy; wyrażanie opinii na temat sklepów i zakupów. Zestawienie czasów Past Simple i Present Perfect . Pytania i zdania z ever i never .	2
War. 19	Konflikty w rodzinie i wśród przyjaciół. Doświadczenia i czynności już wykonane i jeszcze nie wykonane; czas Present Perfect z yet, just i already .	2
War. 20	Tempo współczesnego życia, porównania z przeszłością; stopień wyższy przymiotników; konstrukcje: as ... as, less ... than .	2

War. 21	Opisy miejsc z użyciem przymiotników w stopniu najwyższym, np. najbardziej przyjazne miejsce/miasto dla obcojęzycznego turysty; przymiotniki o przeciwnym znaczeniu.	2
War. 22	Użyteczne wyrażenia (pierwsze spotkania, pytanie o drogę, wskazywanie drogi). Podsumowanie materiału z warsztatów 17 - 21. Test.	2
War. 23	Spotkania towarzyskie, imprezy kulturalne, prowadzenie rozmów na temat zachowań w towarzystwie; konstrukcje: czasownik + bezokolicznik	2
War. 24	Wyrażanie opinii, uczuć i emocji na temat ulubionych lub nieulubianych czynności, zainteresowań oraz marzeń itd. Użycie czasowników z końcówką – ing .	2
War. 25	Nauka języków obcych, ulubione i sprawdzone metody nauki. Jak ważna jest znajomość języka obcego we współczesnym świecie. Formułowanie nakazów, zakazów i reguł postępowania; czasowniki: have to, don't have to, must, musn't ; użycie modyfikatorów typu: a bit, really .	2
War. 26	Ruch, sport – rozmowy na temat uprawianych sportów (zasad gry, uczestnictwa) oraz programów sportowych. Przyimki stosowane w określeniach ruchu, zmiany położenia.	2
War. 27	Zakupy tradycyjne czy internetowe? Rozmowy z zastosowaniem wyrażen niezbędnych przy robieniu zakupów, zwracaniu zakupionych towarów, składaniu reklamacji (negocjacje). Omówienie przygotowań do prac projektowych. Test sprawdzający zakres leksykalno-gramatyczny z warsztatów 23 – 26.	2
War. 28	Pisanie formalnego listu internetowego; wskazywanie formalnych odpowiedników nieformalnych wyrażen; formułowanie pytań – zasięganie informacji (np. w odpowiedzi na ofertę kursów wakacyjnych).	2
War. 29	Wydarzenia, czynności uzależnione od spełnienia różnych warunków; pierwszy okres warunkowy (if + present, will + infinitive).	2
War. 30	Prezentacja projektów z sem. 3.	2
War. 31	Opisywanie hipotetycznie możliwych wydarzeń; tematyka – zwierzęta; drugi okres warunkowy (if + past, would + infinitive);	2
War. 32	Podejmowanie decyzji w różnych sytuacjach życiowych; wyrażanie możliwości i przypuszczeń z zastosowaniem may i might	2
War. 33	Formułowanie problemów i udzielanie rad w opisanych sytuacjach np. nieporozumienia wśród przyjaciół, współpracowników i współlokatorów, problemy zdrowotne; zastosowanie should i shouldn't ; przykłady na stosowanie połączeń z czasownikiem get	2
War. 34	Dolegliwości zdrowotne, sposoby ich leczenia, wizyta u lekarza i w aptecce; użyteczne zwroty do wyrażenia przeprosin i propozycji. Pisanie nieformalnego listu internetowego.	2
War. 35	Podsumowanie materiału z warsztatów 30 -34; test sprawdzający.	2
War. 36	Obawy i fobie (na przykładzie znanych osób); formułowanie pytań i odpowiedzi na temat trwania wybranych czynności z zastosowaniem czasu Present Perfect z for i Since .	2
War. 37	Biografie znanych osobistości oraz osób bliskich; formułowanie wypowiedzi na temat przeszłości oraz doświadczeń – zestawienie czasów Past Simple i Present Perfect .	2
War. 38	Wydarzenia z przeszłości, wspomnienia z dzieciństwa i lat szkolnych (przedmioty szkolne); formułowanie wypowiedzi z zastosowaniem konstrukcji used to i didn't use to .	2
War. 39	Wynalazki i wynalazcy; strona bierna w wybranych czasach; czasowniki: invent, discover .	2
War. 40	Podróże i wycieczki (biuro podróży, punkt informacji turystycznej, broszury informacyjne, planowanie podróży); opis obiektu turystycznego.	2

War. 41	Podsumowanie materiału z warsztatów 36 - 39. Test	2
War. 42	Sposoby spędzania wolnego czasu; wyrażenia: something, anything, nothing ; przymiotniki z końcówką -ed i -ing .	2
War. 43	Wpływ trybu życia na zdrowie; określenia liczby i ilości – too..., not enough, a lot, many, much, a few, a little .	2
War. 44	Dobre i złe nawyki, codzienne przyzwyczajenia; wybrane czasowniki frazalne i ich miejsce w zdaniach (szyk w zdaniu). Test z warsztatów 42 i 43.	2
War. 45	Prezentacja projektów z sem. 4.	2
War. 46	Podobieństwa sytuacji oraz umiejętności, upodobań i przyzwyczajzeń różnych osób; wyrażenia so, neither + czasowniki posiłkowe.	2
War. 47	Rozmowy telefoniczne (rozpoczynanie rozmów, przekazywanie informacji, kończenie rozmów telefonicznych); pożegnania (zwroty formalne i nieformalne); użyteczne formy grzecznościowe; wyrażenia używane na spotkaniach towarzyskich. Wyrażanie opinii (za i przeciw).	2
War. 48	Zdarzenia w przeszłości (formułowanie wypowiedzi na temat czynności, które poprzedziły inne zdarzenia); zastosowanie czasu Past Perfect; zastosowanie przysłówków typu: suddenly, immediately (ich miejsce w zdaniu).	2
War. 49	Relacjonowanie zdarzeń i wypowiedzi (mowa zależna); czasowniki: say, tell, ask; cytowanie pytań; omówienie prac projektowych opartych na materiałach z Internetu (typu on-line news).	2
War. 50	Podsumowanie materiału z warsztatów 46 – 49. Test	2
War. 51	Ciekawe zawody, predyspozycje potrzebne do wykonywania tych zawodów; przymiotniki określające osobowość. Czas Present Perfect Continuous (zmiany w życiu).	2
War. 52	Analiza ofert pracy z różnych źródeł (prasa, ogłoszenia on-line). Formułowanie pytań z prośbą o szczegóły zatrudnienia w wybranych zawodach. Przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy w sprawie pracy (job interview); praca w parach.	2
War. 53	Analiza wybranych przykładów CV; pisanie własnego CV.	2
War. 54	Wizja twojego idealnego świata (Second Conditional)	2
War. 55, 56	Tradycje kultury anglosaskiej (tematyka wybrana przez studentów); prace indywidualne i grupowe; prezentacje plakatów; prezentacje multimedialne.	4
War. 57	Jesteś szczęściarzem czy pechowcem? Historie z życia wzięte (Third Conditional).	2
War. 58	Podsumowanie materiału z warsztatów 51, 54 i 57. Test	2
War. 59	Prezentacja technik wprowadzających elementy języka angielskiego i sprawdzających ich znajomość dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym; ćwiczenia typu role play, quizy, krzyżówki i rebusy.	2
War. 60	Prezentacja projektów z sem. 5.	2
Suma godzin		120

VI Narzędzia dydaktyczne

1.	Tablica szkolna, podręczniki, ćwiczenia i teksty przedmiotowo-metodyczne, fotografie, rysunki i ilustracje, słowniki, leksykony.
2.	Wykresy, diagramy, foliogramy, przeźrocza, nagrania magnetofonowe, nagrania MP3, nagrania radiowe i telewizyjne, audycje radiowe.
3.	Urządzenia interkomunikacyjne (tablica interaktywna, rzutnik multimedialny), internet multimedialne programy komputerowe

VII Metody dydaktyczne

1.	Metoda ekspozycyjno - interakcyjna – elementy różnych metod zależnie od potrzeb, np. dyskusja, dryl, kooperacja uczniów, rozmowa S i S oraz S i N, projekt, burza mózgów, analiza i interpretacja tekstów źródłowych.
VIII Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)	
F1/sem. 2 / sem. 3 / sem. 4 / sem. 5	<p>Sem. 2 / Sem. 3 Testy pisemne sprawdzające umiejętności leksykalne, gramatyczne, czytanie i słuchanie ze zrozumieniem na poziomie A2: testy wielokrotnego wyboru, test typu prawda/fałsz, uzupełnianie tekstu słowami i zwrotami (<i>cloze test</i>), transformacje zdań (np. układanie pytań), podawanie synonimów lub antonimów słów, korekta błędów, ćwiczenia słowotwórcze (np. podawanie przymiotnika pochodzącego od danego rzeczownika), tłumaczenia wyrazów w kontekście na język angielski.</p> <p>Sem. 4 Testy pisemne sprawdzające umiejętności leksykalne, gramatyczne, czytanie i słuchanie ze zrozumieniem na poziomie B1: testy wielokrotnego wyboru, test typu prawda/fałsz, uzupełnianie tekstu słowami i zwrotami (<i>cloze test</i>), transformacje zdań (np. układanie pytań, tworzenie strony biernej), podawanie synonimów lub antonimów słów, korekta błędów, ćwiczenia słowotwórcze (np. podawanie przymiotnika pochodzącego od danego rzeczownika), definiowanie słów i fraz, tłumaczenia wyrazów w kontekście na język angielski.</p> <p>Sem. 5 Testy pisemne sprawdzające umiejętności leksykalne, gramatyczne, czytanie i słuchanie ze zrozumieniem na poziomie B2: testy wielokrotnego wyboru, test typu prawda/fałsz, uzupełnianie tekstu słowami i zwrotami (<i>cloze test</i>), transformacje zdań (np. układanie pytań, tworzenie strony biernej), podawanie synonimów lub antonimów słów, korekta błędów, ćwiczenia słowotwórcze (np. podawanie przymiotnika pochodzącego od danego rzeczownika), definiowanie słów i fraz, tłumaczenia wyrazów w kontekście na język angielski.</p> <p>Testy oceniane są punktami, które na zakończenie semestru przeliczane są na oceny według następujących zasad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ocena bardzo dobra - 100% -92% • ocena dobra plus - 91% - 83% • ocena dobra - 82% - 74% • ocena dostateczna plus - 73 %- 63% • ocena dostateczna - 62% - 52% • ocena niedostateczna - 51% i poniżej
P1 / sem.2 / sem. 3 / sem. 4 / sem. 5	<p>Indywidualny projekt.</p> <p>Sem. 2 Projekt pt. <i>Very Special</i> (bardzo wyjątkowy) polegający na opisie ulubionego miejsca, osoby, zwierzęcia i książki, bądź filmu. Jedna, wybrana przez studenta część projektu jest prezentowana ustnie w języku angielskim. Każda część projektu ma minimum 10 zdań.</p> <p>Sem. 3 Projekt pt. <i>My very local newspaper</i> (moja bardzo lokalna gazeta), polegający na napisaniu 3 części własnej gazety opisującej wydarzenia z kamienicy, ulicy, dzielnicy, bądź wsi. Części: artykuł redakcyjny, sprawozdania z lokalnych wydarzeń, lokalne plotki. Każda z części ma co najmniej 15 zdań. Student prezentuje wybraną część projektu ustnie.</p> <p>Sem. 4 Projekt pt. <i>Interview</i> (wywiad) polegający na przeprowadzeniu w języku polskim wywiadu z osobą ze środowiska zawodowego i przetłumaczeniu go na język angielski. Wywiad powinien zawierać co najmniej 10 pytań oraz informację o osobie pytanej (minimum 5 zdań). Student potrafi zaprezentować wyniki wywiadu ustnie w języku angielskim.</p> <p>Sem. 5</p>

Projekt pt. *Professional articles* (artykuły z dziedziny zawodowej) polegający na przeczytaniu 2 artykułów lub fragmentów książek dotyczących dziedziny studiów studenta. Każdy z artykułów powinien mieć objętość co najmniej 1200 słów. Student streszcza każdy z artykułów i prezentuje ustnie wybrany przez siebie artykuł.

Kryteria oceny:

- a) poprawność gramatyczna – wersji pisemnej i prezentacji ustnej (0 - 5 pkt)
- b) użycie adekwatnego słownictwa – w wersji pisemnej i w prezentacji ustnej (0 – 5 pkt)
- c) umiejętność prezentacji ustnej – artykułowanie, akcentowanie poszczególnych dźwięków, umiejętność tworzenia spójnej wypowiedzi (0 - 5 pkt).

a) Na poprawność gramatyczną składa się użycie poprawnych i odpowiednich do kontekstu gramatycznych struktur i form (zarówno prostych jak i złożonych).

b) Użycie adekwatnego słownictwa przez studenta w wersji pisemnej i w trakcie wypowiedzi jest oceniane pod kątem poprawnego zastosowania słownictwa kontekstualnie należącego do tematu wypowiedzi oraz zastosowania różnorodnych form semantycznych, takich jak np.: czasowniki złożone, kolokacje, wyrażenia idiomatyczne, słownictwo formalne, etc.

c) Umiejętność prezentacji ustnej jest oceniana pod kątem artykułowania i akcentowania zarówno poszczególnych dźwięków i słów jak również intonacji całych zdań oraz pod względem umiejętności studenta w tworzeniu spójnych zdań w zwartą wypowiedź bez zbędnych pauz i zawahań. Zdania powinny być budowane w zgodzie z logiczną argumentacją i powinny tworzyć wyczerpującą temat wypowiedź.

Przeliczenie punktów na oceny wygląda następująco:

- od 0 do 5 punktów – niedostateczny
- od 6 do 7 punktów – dostateczny
- od 8 do 9 punktów – dostateczny plus
- od 10 do 11 punktów – dobry
- od 12 do 13 punktów – dobry plus
- od 14 do 15 punktów – bardzo dobry

**P2. / sem.
5**

Egzamin sprawdzający wiedzę, umiejętności i kompetencje personalno – społeczne z całego przedmiotu.

Egzamin składa się ze sprawdzenia poziomu kompetencji następujących umiejętności:

- czytanie – (*reading*). Pytania mają na celu sprawdzenie poszczególnych umiejętności związanych z rozumieniem czytanego tekstu. Pytania mogą występować jako test wielokrotnego wyboru – czyli tekst a później odpowiedzi do niego (a, b, c, d) czy uzupełnianie tekstu lub zadania typu *prawda fałsz*. Na tę część przewiduje się 10 pkt.
- zastosowanie struktur leksykalno-gramatycznych: (*English in Use*) – zadania obejmują uzupełnianie pustych miejsc w tekście na zasadzie własnych odpowiedzi studenta (*cloze test*), transformacje (*sentence transformations*) lub uzupełnienie jedną z wielu podanych możliwości (*multiple choice test*). Innymi zadaniami są np.: korekta błędów, słowotwórstwo, podanie form synonimicznym lub antonimów, zdefiniowanie słów, fraz, idiomów lub, analogicznie, wyjaśnienie znaczenia ww. za pomocą podania definicji, synonimu, antonimu. Na tę część przewiduje się 20 pkt.
- słuchanie – (*listening*). Materiał jest odsłuchany dwukrotnie. Zadania do słuchanego tekstu to: wypełnianie luk w formularzu, dopasowanie prawidłowej odpowiedzi, wybranie poprawnej odpowiedzi z podanych, zadania typu *prawda lub fałsz* itp. Teksty użyte to np.: dialogi, komunikaty, przemówienia, audycje radiowe, wiadomości na sekretarce. Na tę część przewiduje się 10 pkt.
- mówienie – (*speaking*). W zadaniu pierwszym student omawia wylosowany przez

siebie temat. W zadaniu drugim student omawia i interpretuje wylosowaną fotografię lub obrazek. Na tę część przewiduje się 10 pkt.

Ocena z egzaminu jest średnią arytmetyczną z wszystkich części egzaminu i jest obliczana w następujący sposób:

- ocena bardzo dobra - 100% -92%
- ocena dobra plus - 91% - 83%
- ocena dobra - 82% - 74%
- ocena dostateczna plus - 73 %- 63%
- ocena dostateczna - 62% - 52%
- ocena niedostateczna - 51% i poniżej

IX Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Łączna i średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie zajęć)	120
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie konsultacji, średnio na studenta)	48
Przygotowanie się do zajęć	50
Przygotowanie się do egzaminu	22
SUMA	240
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	8

X Literatura podstawowa i uzupełniająca

Literatura podstawowa:

1. Oxeden C., Lathan-Koenig Ch. **English File Pre-intermediate**, 3rd edition; Oxford University Press (książka dla ucznia, ćwiczenia, nagrania CD, przewodnik dla nauczyciela)
www.oup.com/elt/englishfile/pre-intermediate
2. Oxeden C., Lathan-Koenig Ch. **English File Intermediate**, 3rd edition; Oxford University Press (książka dla ucznia, ćwiczenia, nagrania CD, przewodnik dla nauczyciela)
www.oup.com/elt/englishfile/intermediate
3. Learning Resources Bank https://elt.oup.com/learning_resources/
4. materiały przygotowane przez nauczyciela

Literatura uzupełniająca:

1. **Dictionary of English Language and Culture**, Longman, 1992
2. Dooley J., Evans V., **Grammarway (part 2 and 3)**, Express Publishing, 1998
3. Gude K., Gryca D., **Oxford Excellence for Matura, Exam Practice**, OUP, 2007
4. Murphy R., **English Grammar in Use**, Cambridge University Press, 1998
5. **Newsweek on-line**
6. **Oxford Wordpower**, OUP, 2007
7. Room A., **An A to Z of British Life, Dictionary of Britain**, OUP, 1992

XI TABLICA POWIĄZAŃ EFEKTÓW PRZEDMIOTOWYCH I KIERUNKOWYCH Z CELAMI PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO METOD ICH WERYFIKACJI

Efekty uczenia się	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
--------------------	---	-----------------	-------------------	-----------------------	--------------------	--------------

EU 1	K_W22, K_W37, K_U3, K_U52	C1, C3, C4, C5, C6,	War. 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 2	K_W22, K_W37, K_U3, K_U52	C2 C3, C4	War. 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 3	K_W22, K_W37, K_U3, K_U52	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	War. 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 4	K_U3, K_U52 K_K9, K_K14, K_K17	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	War. 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 5	K_U3, K_U52 K_K9, K_K14, K_K17	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	War. 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 6	K_U3, K_U52 K_K9, K_K14, K_K17	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	War. 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P
EU 7	K_U3, K_U52 K_K9, K_K14, K_K17	C1, C2, C3, C4, C5, C6,	War. 1 - 60	1, 2, 3	1	F, P

XII ZASADY WERYFIKACJI OCZEKIWANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Na zajęciach rozpoczynających kurs studentom przedstawione są informacje dotyczące wymagań oraz zakresu sprawdzania opanowanych przez nich wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych oraz zasady oceniania i zaliczania kursu w zależności od stopnia opanowania efektu.

XIII DODATKOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

1. Informacje na temat miejsca odbywania się zajęć (budynek/sala) oraz terminu (dzień tygodnia/godzina) - wg harmonogramu zajęć.
2. Informacja na temat konsultacji (godziny + miejsce) – wg harmonogramu konsultacji.